

Brooklyn College Listening Project

BCLP-Interviewee-Deed-of-Gift

كلية بروكلين مشروع الإستماع

عقد إهداء من الضيف

أتعهد أنا _____ بموجب هذه الوثيقة بتسليم النصوص المسجلة و المكتوبة التي تم تسجيلها أو كتابتها نيابة عن برنامج "مشروع الإستماع" في كلية بروكلين وذلك في تاريخ _____ إلى البرنامج .

كما أمتح برنامج "مشروع الإستماع" في كلية بروكلين الحق في إستخدام التسجيلات و النصوص بما يراه البرنامج مناسباً لخدمة الأهداف التعليمية الخاصة به. وكذلك أوافق على وضع هذه المواد -المسجلة و المكتوبة- في سجلات مكتبة كلية بروكلين أو في أي مؤسسة تعليمية أخرى يراها برنامج "مشروع الإستماع" في كلية بروكلين مناسبة.

و بمنح هذه الوثائق المكتوبة و المسجلة كهدية ، فإنني أنقل ملكيتها الخاصة إلى الملكية العامة.

الإسم: _____

التوقيع: _____

التاريخ: _____

وبموجب هذه الوثيقة أوافق طواعيةً على وضع هذه المقابلة في إطار الملكية العامة.

وفقاً لما جاء في موقع جامعة ستانفورد أنه " إذا ما أصبح كتاب ما أو أغنية أو فيلم أو عمل فني متاحاً للملكية العامة ، فهو لا يقع تحت حماية قوانين الملكية الفكرية أو قوانين حقوق النشر وبراءات الإختراع."

http://fairuse.stanford.edu الفصل الثامن من كتاب "Copyright_and_Fair_Use_Overview"

ولأن هذه اللقاءات المسجلة أو المكتوبة سوف تكون في إطار الملكية العامة ، فإن برنامج "مشروع الإستماع" في كلية بروكلين سيكون له الحق في:

إستخدامها في المنشورات العامة والمنشورات الأكاديمية

أو نشرها كاملةً أو مجزئةً على مواقع الإنترنت

أو الإستشهاد بفقرات منها في المنشورات العامة والأكاديمية دون سابق إخطاركم بهذا

وبما أن هذه المقابلات الموثقة تسجيلاً و كتابةً سوف تكون متاحة للإستخدام العام ، سيكون من حق العامة الإطلاع على هذه الوثائق و إستخدامها مجدداً دون سابق إخطاركم بهذا أيضاً.

إسم الضيف: _____